O PATO DONALD apresenta

ZÉ CARIOCA

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY — ANO XVII • N.º 783 • 8-11-66 • Cr$ 200

CHUTINOSACO

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

Você já viu a nova lancheira que apareceu aí com o desenho do verdadeiro Calhambeque? A Zuleica tem uma. Ela me disse que **"é uma brasa mora!"**

É mesmo uma brasa. Vá comprar uma, senão v. não encontra mais. Todos os fãs do Roberto Carlos estão comprando.

O Vigilante RC é responsável pelos produtos Atma.

ATMA PAULISTA S.A.
R. do Curtume, 434.
Telefone: 62-1121 - São Paulo - Capital

OS ESCOTEIROS-MIRINS em

O dever acima de tudo

WALT DISNEY

NA ÁREA DE ACAMPAMENTO PERTO DE PATÓPOLIS, HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO FAZEM UMA IMPORTANTE DESCOBERTA...

ISTO NÃO É UMA BARRACA COMUM DE *LONA*... É UM *PLÁSTICO DURO* OU COISA PARECIDA!

E NÃO TEM *PORTAS* NEM *JANELAS!*

ÊSTE LADO É A CHAVE DO MISTÉRIO, COLEGAS!

TOC! TOC!

UMA ENORME FIGURA DO *PATO PIONEIRO*, O VENERÁVEL FUNDADOR DO MOVIMENTO DOS ESCOTEIROS-MIRINS!

BONITO... MAS *POR QUE?*

BEM, ISTO DEVE SER UM MONUMENTO ERIGIDO EM HONRA DÊLE!

SEM DÚVIDA!

UM NOBRE GESTO, ALIÁS!

APOSTO QUE FOI O COMITÊ NACIONAL QUE O ERGUEU!

TRÊS VIVAS PARA ÊLES!

VAMOS EM FRENTE COM A NOSSA CAMINHADA!

UPA! UMA CRIATURA VEM FAREJANDO ALGO PARA CÁ!

FUNF! FUNF! FUNF!

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

OBSERVANDO TÔDAS AS REGRAS DE RASTREAMENTO NO NOSSO MANUAL, VAMOS DESCOBRIR A CRIATURA!

MANTENHAM-SE BEM ESCONDIDOS...

MUDEM CADA PASSO COM CUIDADO... OLHEM ONDE PISAM...

FUNF! FUNF!

(GLUP!) QUE ESPÉCIE DE CRIATURA É ***ESSA?***

FUNF! FUNF!

OLÁ, HUGUINHO, ZÈZINHO E LUISINHO! EU SABIA QUE VOCÊS ESTAVAM NESTA ÁREA, E O MEU ***ELETRO-RASTREADOR*** OS ACHOU FÁCILMENTE!

É ***PASCOAL,*** O SOBRINHO-GÊNIO DO PROFESSOR PARDAL!

PUXA, PASCOAL... VOCÊ ACHA JUSTO EMPREGAR UM ***ENGENHO ELETRÔNICO*** PARA RASTREAMENTO?

FUNF!

POR QUE NÃO? O ARTIGO 12 DO CAPÍTULO III DO MANUAL DO ESCOTEIRO DIZ: "O ESCOTEIRO-MIRIM É UM ***PROGRESSISTA*** — PROCURANDO SEMPRE FAZER AS COISAS MELHOR".

PARÁGRAFO 8º DO CAPÍTULO I... "A CAPACIDADE ***INVENTIVA*** É A CHAVE PARA ACAMPAR MELHOR"...

ESTÁ BEM, VOCÊ VENCEU!

MAS NÓS AINDA PREFERIMOS CONFIAR NOS NOSSOS SENTIDOS QUANDO SE TRATA DE SEGUIR PISTAS!

É ***MAIS DIVERTIDO!***

ACOMPANHEM-ME ATÉ O LAGO E LHES MOSTRAREI COMO É ***REALMENTE*** DIVERTIDO PRATICAR ***NAVEGAÇÃO*** A MEU MODO!

?

PRESTEM ATENÇÃO, AGORA!

HÃ... CADÊ A *CANOA?*

QUEM PRECISA DE CANOA, QUANDO SE TEM UM *REMO* PROVIDO DE *HÉLICE?* EH, EH!

CLIC!

R R R R R

ORA BOLAS!

VOLTEMOS AO *VERDADEIRO* ESCOTISMO, HOMENS!

ONDE SE VIU NAVEGAR SEM BARCO? PUÁ!

MAS, AMIGOS... *ISTO* EXIGE MUITA *HABILIDADE,* TAMBÉM!

R-R-R-R

QUAC! ESBARREI NUM VESPEIRO ESCONDIDO NAS FOLHAGENS!

BVVVVVV

CRANCH!

SOCORRO! *CORRAM!* *UAAI!*

CHI! ÊLES PRECISAM ABRIGAR-SE IMEDIATAMENTE!

DEPRESSA! PARA A MINHA BARRACA, AMIGOS!

AQUILO É SUA *BARRACA?*

MAS NÃO TEM NEM *PORTA,* PASCOAL!

BZZZ

BARRACAS COM **PORTAS** SÃO DESANIMADORAMENTE **ANTIQUADAS,** COLEGAS!

CLIC!

VENHAM!

HEIN? COMO É QUE ISSO FUNCIONA?

MAS AGORA NÃO TENHO TEMPO PARA FICAR PENSANDO NISSO!

CLIC!

SE HUGUINHO PODE FAZER ISSO, **NÓS** TAMBÉM PODEMOS!

MUITO BEM!

CLIC!

ESSA FIGURA É, NA VERDADE, UM ENORME **OBTURADOR** DE MÁQUINA FOTOGRÁFICA OPERADO POR UM ÔLHO ELETRÔNICO PARA ABRIR E FECHAR PRECISAMENTE NO MOMENTO CERTO PARA DEIXAR ENTRAR UM OBJETO QUE SE APROXIMA VELOZMENTE!

HÃ... E AS **ABELHAS?**

OLHEM ATRAVÉS DO MEU TEVESCÓPIO!

ELAS ESTÃO COMPLETAMENTE CONFUSAS E LOGO IRÃO EMBORA!

? BZZZ

? BZZZ

? BZZZ

HÃ... TEMOS QUE RECONHECER QUE A SUA PORTA ESTRAMBÓTICA SALVOU NOSSAS PELES **DESTA VEZ,** PASCOAL!

MAS VEJO QUE VOCÊ AINDA **DÁ NÓS À MODA ANTIGA!**

DE FATO... MAS FIQUEM DE ÔLHO NÊSSE NÓ, AMIGOS!
O... O NÓ SE DESATOU SÒZINHO... COMO UM PASSE DE MÁGICA!
NÃO: POR MEIO DO CONTRÔLE REMOTO ELETRÔNICO!
CLIC! CLIC! CLIC!
ZUP!
ZUP!
ESTA CORDA É UM COMPLEXO DE MECANISMOS MICROSCÓPICOS!
POIS SIM! ISSO SE CHAMA TRUQUE!
TRUQUE? ORA, ISTO REQUER HABILIDADE! OLHEM...
CLIC! CLIC!
FLUP!
FLUP!
PLAFT!
UI!
ESCUTEM AQUI! QUEM ME ATIROU O TOMATE MERECE PERDER A MEDALHA DA BOA CONDUTA!
EI! NÃO OLHE ASSIM PARA NÓS, PASCOAL!
UI! ESTÃO ENTRANDO DA MINHA PORTA-OBTURADOR FOTOGRÁFICO!
VUP!
CLIC!
CLIC!
QUAC! QUEM ESTARIA OUSANDO ATIRAR COISAS CONTRA A VENERANDA IMAGEM DO PATO PIONEIRO?

OS METRALHINHAS!

QUE SERÁ QUE ÊSSES PESTINHAS VIERAM FAZER NA FLORESTA?

BEM, DESLIGAREI A CHAVE QUE FAZ FUNCIONAR O OBTURADOR!

LIGA

DESLIGA

EI! FECHARAM A PORTINHOLA, NÃO SEI COMO!

CHEGA DE DIVERTIMENTO, POR ENQUANTO!

PLAFT!

ZUM!

VAMOS! TEMOS UM TRABALHO A FAZER PARA OS NOSSOS TIOS!

ÊLES SABIAM QUE NÓS ESTÁVAMOS AQUI!

DEVEM TER ESTADO ESPIANDO NOSSOS MOVIMENTOS ANTES!

CHI! ISSO NÃO ME AGRADA...

FORAM PARA O PONTO DO LAGO ONDE DEIXEI O MEU *REMO MOTORIZADO!*

CLIC!

INSTANTES DEPOIS...

PAREM! VOLTEM AQUI!

EI! ROUBARAM NOSSA CANOA!

NADA DISSO! APENAS A PEDIMOS *EMPRESTADA* PARA FAZERMOS UMA PEQUENA TAREFA!

UPA! É... DURO EQUILIBRAR-ME NESTE REMO!

METRALHINHA AO MAR!

PLACH!

WHIRRR

JÁ O PUXAREMOS PARA BORDO!

A-ASSIM ESPERO!

TCHIBUM!

NOSSA! AGORA FORAM OS TRÊS PARA A ÁGUA!

SALVAR VIDAS É UM DEVER DE TODO ESCOTEIRO-MIRIM!

PARA FORA O AR MAU... PARA DENTRO O AR BOM...

UF! VAMOS LOGO COM ISSO!

E ÊSTES SUJEITOS ESTÃO CHEIOS DE AR MAU!

VOCÊS NÃO DIZEM, AO MENOS, OBRIGADO?

CLARO QUE NÃO! É CONTRA A NOSSA NATUREZA!

MAS RESISTIMOS À TENTAÇÃO DE LHES DAR UM SÔCO, DESTA VEZ!

VENHAM! VAMOS DAR A VOLTA AO LAGO!

E ASSIM...

AGORA, VAMOS SUBIR O PENHASCO DO GAVIÃO ATÉ A CAVERNA MARCADA COM UM "X" NO MAPA!

TCH! AQUÊLES TONTOS ESTÃO ESCALANDO O PERIGOSO PENHASCO AO ***PÔR DO SOL!***

QUALQUER ESCOTEIRO SABE QUE NINGUÉM CONSEGUE DESCER DE LÁ NO ESCURO!

E, EMBORA ÊLES PAREÇAM VALENTES...

...FICARÃO COM MÊDO...

... NO ESCURO, LÁ EM CIMA!

E ***GRIPADOS,*** COM AQUELAS ROUPAS ENCHARCADAS!

E, MESMO QUE ÊLES SEJAM INGRATOS, ***O JURAMENTO DE HONRA DO ESCOTEIRO-MIRIM*** NOS OBRIGA A IR SALVÁ-LOS!

ENQUANTO ISSO...

NOSSOS TIOS FORAM TAPEADOS PELO SUJEITO QUE LHES VENDEU ÊSTE MAPA DO TESOURO... NÃO HÁ NADA AQUI!

VÃO FICAR FULOS DE RAIVA!

SIM... PAGARAM UM MONTE DE DINHEIRO FALSIFICADO PELO MAPA!

EI! ESTÁ ESCURECENDO DEPRESSA!

NÃO É PARA MENOS... O SOL ESTÁ-SE ESCONDENDO ATRÁS DAQUELE PICO!

(GLUP!) NEM ENXERGO ONDE ESTOU PONDO OS PÉS... E ESTAMOS MAIS ALTOS QUE O MORRO DO CORCOVADO!

ESTOU CONFUSO! DE QUE LADO VIEMOS?

ESTAMOS ***PERDIDOS,*** MANOS!

TUDO AQUI ESTÁ FICANDO MAL-ASSOMBRADO!

(GLUP!) ESTOU COM MÊDO DE **DESCER** E TAMBÉM COM MÊDO DE **FICAR AQUI EM CIMA!**

EI! OUÇO UMA CANÇÃO DO FELIZ ESCOTEIRO-MIRIM!

QUE SORTE!

ESCOTEIROS-MIRINS NÓS SOMOS, SOMOS TRÊS VALENTES... DE DIA OU DE NOITE, CUMPRIMOS NOSSO DEVER CONTENTES!

ACHO MELHOR EU IR JUNTO... NÃO CONFIO NOS DANADOS DOS METRALHINHAS!

AGARREM-NOS, RAPAZES!

EI! NÓS VIEMOS **AJUDAR** VOCÊS!

EU SABIA!

VAMOS AMARRAR ÊSTES TRÊS ESCOTEIROS!

FSSSST!

EPA! TEM ALGUMA CHALEIRA FERVENDO POR AQUI?

UAAI! COBRAS VENENOSAS!

SOCORRO!

TITIA!

RENDAM-SE, E EU APANHAREI AS COBRAS!

ESTÁ BEM... PALAVRA DE METRALHINHA!

ESTA ESPÉCIE DE COBRA É INOFENSIVA!
AH, É? E COMO VOCÊ SABE?
EH, EH!

ELEMENTAR, MEUS CAROS METRALHINHAS... O MANUAL DO ESCOTEIRO ENSINA TUDO, DESDE COBRAS E LAGARTOS ATÉ ALHOS E BUGALHOS!
É?

CLARO... POSSO ENCONTRAR O CAMINHO DE CASA OLHANDO AS ESTRÊLAS... E POSSO SOBREVIVER NAS FLORESTAS, NOS DESERTOS, NOS PÂNTANOS... E ATÉ NO POLO NORTE!

NÃO HÁ NADA DIFÍCIL DEMAIS PARA UM ESCOTEIRO-MIRIM!
VAMOS SER FRANCOS! ÊLES NOS TIRARAM DE ENRASCADAS SEGUIDAS!
DEVE HAVER ALGO DE BOM EM SER BONZINHO!
1
2
3

E ASSIM, PASCOAL ORGANIZA UMA NOVA TROPA...
♫ A TROPA METRALHINHA É ESTA... TODO DIA PARA NÓS É FESTA... ♫
FELIZ CAMINHADA, AMIGOS!

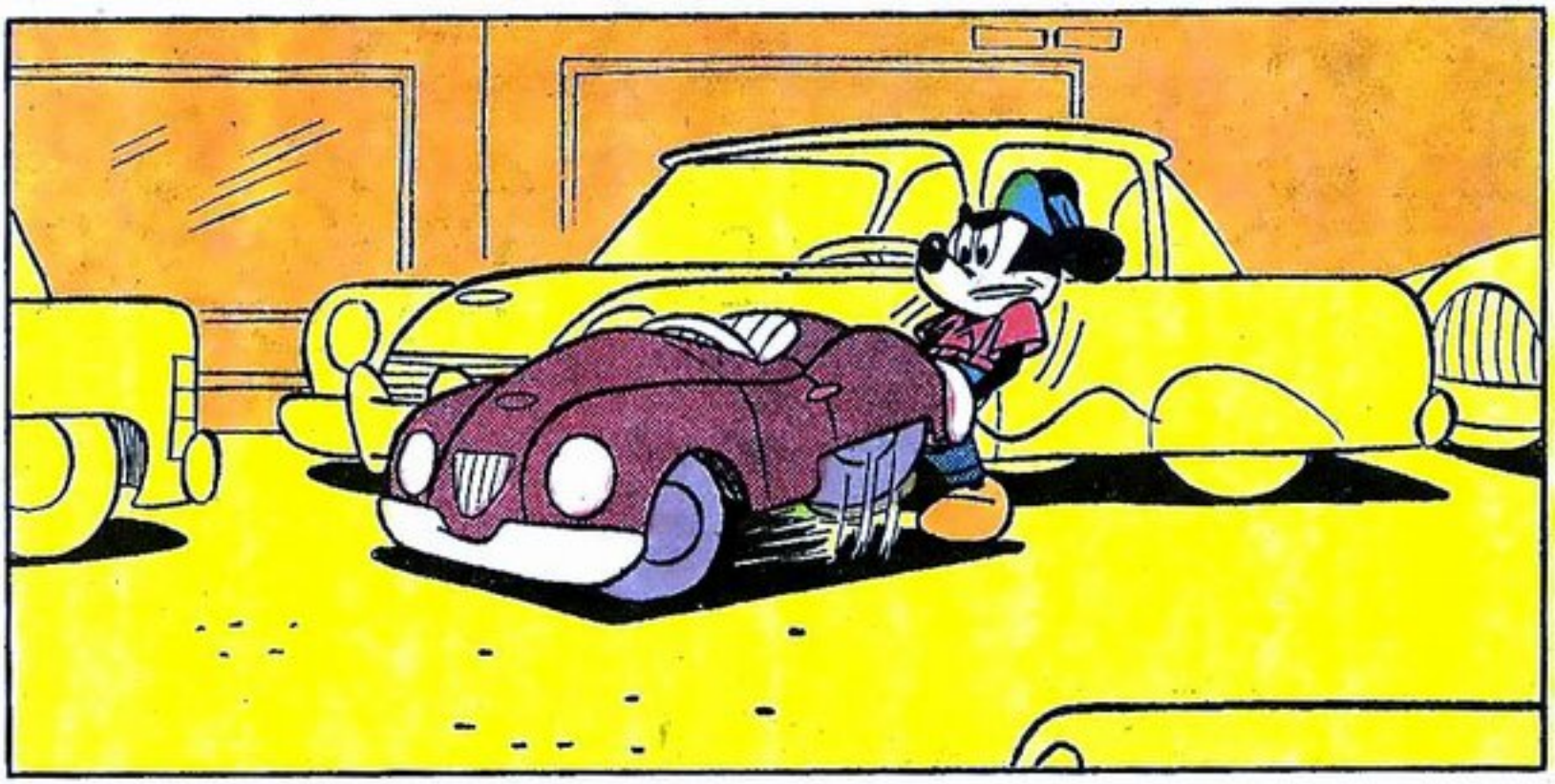
BEM, FINALMENTE PODEMOS VOLTAR PARA O NOSSO PRÓPRIO ACAMPAMENTO!

EI! PARE AÍ, HUGUINHO!

UPA! UM DIA COM PASCOAL ME ACOSTUMOU MAL!
R-RIP!
fim

Pouca vaga e muita idéia

WALT DISNEY



© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

DONALD e MARGARIDA

O SOLAR DO PÂNTANO

em

WALT DISNEY'S

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ALI ESTÁ... O SOLAR DO TIO EGBERTO.

HUMM. SE O BARCO VIRASSE AGORA, EU TERIA UM BELO JANTAR DE PATOS.

PELO JEITO, OS CUPINS ANDAM TRABALHANDO ATIVAMENTE ALI.

¡UHUU. CHEGAMOS, PESSOAL.

NÃO GRITE, SENÃO VOCÊ ACORDA OS FANTASMAS!

E UMA COMISSÃO DE RECEPÇÃO COMPOSTA DE ESPÍRITOS PODERIA VIR RECEBER-NOS!

BEM-VINDA, SRTA. MARGARIDA. SOU BARREIROS, O AMIGO DE CONFIANÇA E CONSELHEIRO DE SEU TIO.

E ESTA É A SRA. GANSONILDA, A GOVERNANTA DO SOLAR.

BEM-VINDA, SENHORITA. CHEGOU BEM A TEMPO DE SE REUNIR AOS OUTROS PARA O JANTAR!

OUTROS?

SIM... SEUS PRIMOS DENISE E CHIMARRÃO VIERAM PASSAR O FIM DE SEMANA. SERÁ UMA VERDADEIRA REUNIÃO EM FAMÍLIA.

UFA.

ENTÃO...

PUXA, MARGARIDA... VOCÊ NÃO MUDOU NEM UM POUQUINHO DESDE A ÚLTIMA VEZ QUE NOS VIMOS NAQUELE PIQUENIQUE NO CLUBE CAMPESTRE.

NEM VOCÊ, DENISE.

E VOCÊ, CHIMARRÃO? VAI BEM? E A FAMÍLIA?

MUITO BEM... SEMPRE GALOPANDO RÁPIDO PELOS PAMPAS E LAÇANDO FIRME.

VOCÊS PLANEJAM MUDAR-SE PARA CÁ, PRIMA? SERIA MARAVILHOSO TER VOCÊS PERTO DE MIM...

NA VERDADE, AINDA NÃO SEI... AFINAL, O SOLAR AINDA NÃO É MEU.!

TEM RAZÃO, ABELHUDA.! VOCÊ TEM QUE PASSAR UMA NOITE AQUI, DO CONTRÁRIO O SOLAR SERÁ MEU.!

ORA, NÃO SE PREOCUPE, SRTA. MARGARIDA.! PASSADA A NOITE DE HOJE, ISTO TUDO PASSARÁ A PERTENCER À SENHORITA.!

NÃO SEI POR QUE, TENHO O PRESSENTIMENTO DE QUE SERÁ UMA LONGA NOITE.!

A SRA. GANSONILDA DEU-ME ISTO DEPOIS DO JANTAR. DISSE QUE CONTÉM INDICAÇÕES PARA SE ACHAR A FORTUNA DEIXADA AQUI PELO TIO EGBERTO.!

ENTÃO, QUE ESTÁ ESPERANDO? ABRA O ENVELOPE!

"SOB A ESTÁTUA DO AMOR VICEJA A GRAMA, A SEU PÉ UM BOTÃO JAZ, COBERTO PELA RAMA. VIRA-O DUAS VÊZES E ENTÃO ENCONTRARÁS PRECIOSAS GEMAS DE CUJA DONA TE TORNARÁS." NOSSA.! NÃO É ROMÂNTICO?

E LOGO...

HÁ ALGO AÍ?

SIM... ALGO MACIO COMO VELUDO.!

"SOB A ESTÁTUA DO AMOR..." ISSO DEVE SER UMA REFERÊNCIA A ESSA FIGURA DE CUPIDO.!

E AQUI ESTÁ O BOTÃO DE UM PORTA-JÓIAS ESCONDIDO SOB A FOLHAGEM.!

QUE TERMINEM A CAÇA AO TESOURO... E, QUANTO MAIS CEDO, MELHOR.!

QUE MARAVILHA.! ÊSTES SÃO OS FAMOSOS DIAMANTES PATUS QUE PERTENCEM À NOSSA FAMÍLIA HÁ VÁRIAS GERAÇÕES.! CUSTA-ME ACREDITAR QUE AGORA ÊLES SÃO MEUS.!

POIS NÃO SERÃO SEUS POR MUITO TEMPO, SE O MEU PLANO DER CERTO.!

TIO DONALD.! ONDE ESTÁ O SENHOR?

SÃO OS MENINOS.!

DEVEM TER ACORDADO.!

QUE É QUE HÁ? VOCÊS DEVERIAM ESTAR DORMINDO.!

ÊSSE RETRATO PISCOU PARA NÓS.!

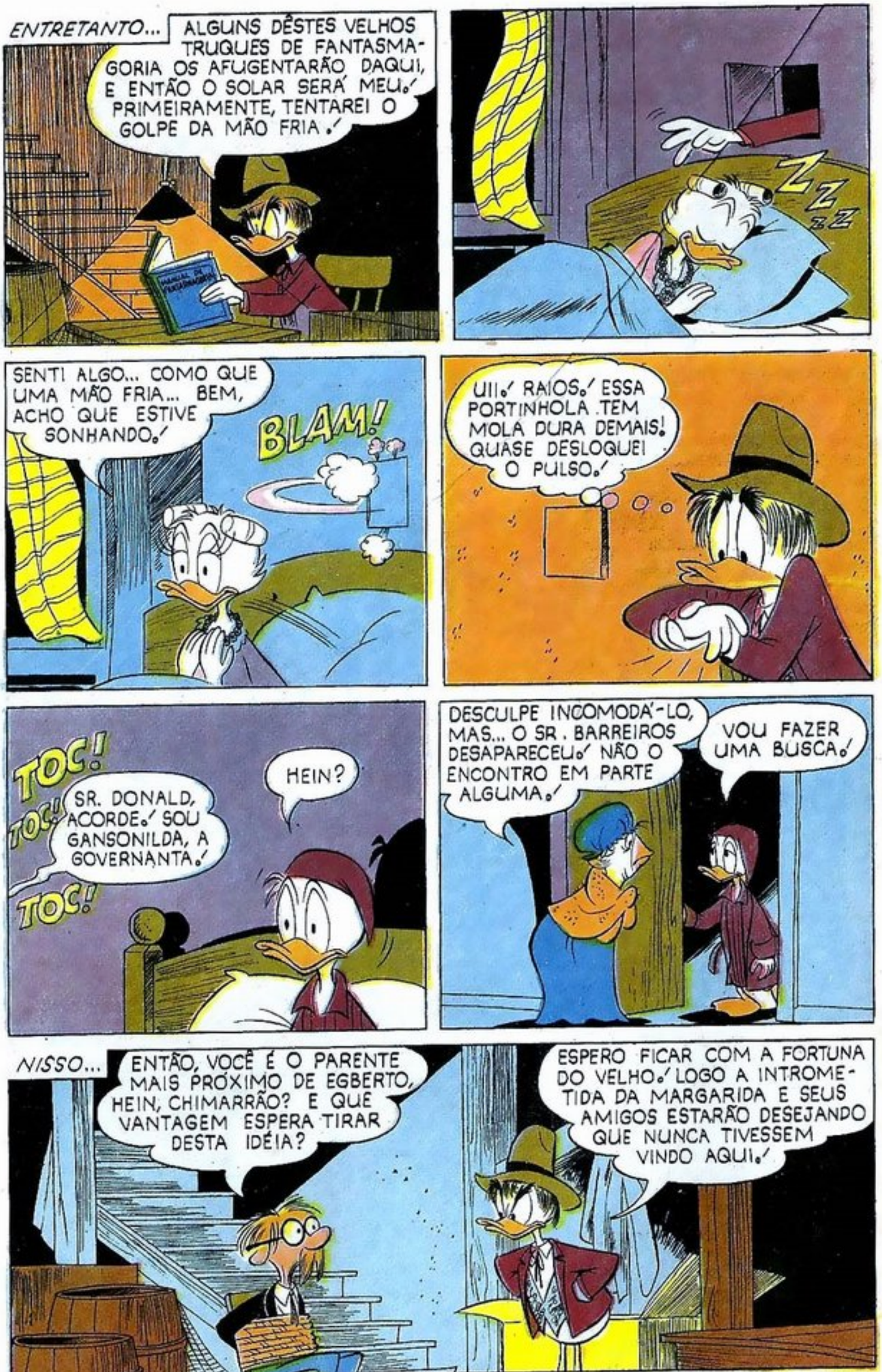
VOCÊS DEVEM TER SONHADO, MENINOS.!

BEM, BOA-NOITE, SINHÁ HERDEIRA.! PRECISO DORMIR.!

EU TAMBÉM.! BOA NOITE, E ATÉ AMANHÃ.!

IIIAAU! O-OLHE... U-UM FANTASMA!

NÃO SEJA TOLO.! É APENAS A MINHA PRIMA DENISE. ELA É SONÂMBULA.!


ENTRETANTO...
ALGUNS DÊSTES VELHOS TRUQUES DE FANTASMAGORIA OS AFUGENTARÃO DAQUI, E ENTÃO O SOLAR SERÁ MEU./ PRIMEIRAMENTE, TENTAREI O GOLPE DA MÃO FRIA./
MANUAL DE FANTASMAGORIA
ZZZ
SENTI ALGO... COMO QUE UMA MÃO FRIA... BEM, ACHO QUE ESTIVE SONHANDO./
BLAM!
UII./ RAIOS./ ESSA PORTINHOLA TEM MOLA DURA DEMAIS! QUASE DESLOQUEI O PULSO./
TOC!
TOC!
TOC!
SR. DONALD, ACORDE./ SOU GANSONILDA, A GOVERNANTA./
HEIN?
DESCULPE INCOMODÁ-LO, MAS... O SR. BARREIROS DESAPARECEU./ NÃO O ENCONTRO EM PARTE ALGUMA./
VOU FAZER UMA BUSCA./
NISSO...
ENTÃO, VOCÊ É O PARENTE MAIS PRÓXIMO DE EGBERTO, HEIN, CHIMARRÃO? E QUE VANTAGEM ESPERA TIRAR DESTA IDÉIA?
ESPERO FICAR COM A FORTUNA DO VELHO./ LOGO A INTROMETIDA DA MARGARIDA E SEUS AMIGOS ESTARÃO DESEJANDO QUE NUNCA TIVESSEM VINDO AQUI./

E-EEU OS VEJO... MAS VOCÊS NÃÃO ME VÊÊÊM!

CÉUS.! QUE É ISSO?

PARECE UM DISCO DE ALTA-FIDELIDADE.!

TOCANDO ROBERTO CARLOS EM VELOCIDADE ERRADA.!

RAIOS.! ÊSSES PILANTRINHAS SÃO MUITO ESPERTOS, PARA SORTE DÊLES.!

SEU BARREIROS.! SEU BARREIROS.! ONDE ESTÁ O SENHOR?

HÃ? AH... ORA, VAMOS, DENISE... VOLTE PARA A CAMA, COMO UMA MÔÇA BOAZINHA.! VOCÊ JÁ ANDOU MUITO DURANTE O SONO, POR HOJE.!

PIPOCAS.!

NÃO CONSIGO PEGAR NO SONO... ACHO QUE VOU LER UM POUCO.!

UÉ.! BOA NOITE, PRIMO CHIMARRÃO.! VOCÊ TAMBÉM ESTÁ SEM SONO?

BEM, EU SIMPLESMENTE **NÃO POSSO** DORMIR.!

MANOS, QUE TAL FAZERMOS UMA EXPLORAÇÃO DO SOLAR?

BOA IDÉIA.! AQUI HÁ BARULHO DEMAIS PARA PODERMOS DORMIR.!

EI, HOMENS.! VEJAM.! UMA PASSAGEM SECRETA.!

PUXA./ QUE LUGAR MAL-ASSOMBRADO... COMO NAQUELE FILME QUE VIMOS NA TELEVISÃO./
ONDE IRÁ DAR ÊSTE CORREDOR ESCURO?
VAI VER QUE NUMA SALA SECRETA COM UM TESOURO ESCONDIDO OU COISA PARECIDA./

ENQUANTO ISSO...
CHEGA DE BRINCAR, MENINOS./ VOLTEM PRA CAMA./ JÁ É TARDE E NÃO É HORA DE JOGUINHOS DE ESCONDE-ESCONDE./

NÃO ENTENDO NADA./ PRIMEIRO, SUMIU O SR. BARREIROS... AGORA, FOI A VEZ DOS MENINOS./

FOM! FOM! FOM!
QUE CAMPAINHA BOSSA-NOVA./ EU GOSTARIA DE TER UMA IGUAL EM MINHA CASA./

NÃO É POSSÍVEL./ PARECE QUE NADA OS ASSUSTA. NUNCA VI GENTE DE SANGUE TÃO FRIO./

INVESTIGAMOS TÔDAS AS PARTES, MENOS AS PASSAGENS SECRETAS./ DONA GANSONILDA DISSE QUE ELAS EXISTEM EM TÔDAS AS PAREDES DA CASA... MAS... COMO AS ENCONTRAREMOS?
AQUI ESTÁ UM PAINEL ABERTO...

NÃO SEI ONDE MEXI, MAS DEVO TER TOCADO EM ALGO... NOSSA./ COMO É ESCURO AQUI DENTRO./

AQUI É O PORÃO DO SOLAR.!

E VEJAM QUEM ESTÁ AÍ!

O SR. BARREIROS!

MENINOS, NÃO TEMOS UM MINUTO A PERDER.! A SRTA. MARGARIDA ESTÁ EM PERIGO.!

HEIN? COMO?

ESTOU COMEÇANDO A MUDAR MINHA OPINIÃO A RESPEITO DESTA CASA...

ESPERO QUE SIM.! ISTO NÃO É' O TIPO DO LUGAR ONDE EU GOSTARIA DE PASSAR O RESTO DOS MEUS DIAS.!

EPA.! ESTOU OUVINDO PASSOS AÍ ADIANTE.!

EU TAMBÉM.!

OUÇO PASSOS ADIANTE, DONALD.!

E EU OUÇO PASSOS ATRÁS DE NÓS, TAMBÉM.!

RAIOS.! QUE MOVIMENTO DE TRÂNSITO.! PENSEI QUE ISTO FÔSSE UM TÚNEL SECRETO.!

ALGUÉM ESTÁ-NOS ALCANÇANDO... QUE FAREMOS, DONALD?

VAMO-NOS ENCOSTAR NA PAREDE E DEIXÁ-LO PASSAR.!

NOSSA.! É A DENISE.!

AMANHÃ ELA ESTARÁ UM BOCADO CANSADA!

(GLUP.!) ESTOU PERDIDO.! É MELHOR EU DAR O FORA ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS.!

EU ESPERAVA UMA BOA REFEIÇÃO, MAS NÃO ESTOU COM ***TANTA*** FOME ASSIM.!

MARGARIDA.! DONALD.! (UFA.!) QUE ALÍVIO.!

MARGARIDA.! TIO DONALD... VOCÊS ESTÃO SÃOS E SALVOS.!

CLARO QUE SIM.! COMO VOCÊS QUERIAM QUE ESTIVÉSSEMOS?

NA MANHÃ SEGUINTE...

MARGARIDA, ÊSTE SOLAR JÁ É SEU, DE PLENO DIREITO.!

OBRIGADA, MAS VOU DOÁ-LO A DONA GANSONILDA.! ELA SERÁ MUITO MAIS FELIZ EM MORAR AQUI DO QUE EU.!

AONDE TERÁ IDO O CHIMARRÃO?

ASSIM...

VENHAM VISITAR-NOS QUANDO QUISEREM, OUVIRAM?

OBRIGADA... ATÉ ALGUM DIA.!

E TRAGAM ALGUNS AMIGOS GORDOS E SUCULENTOS.!

Fim

ÉSSE PATETA...

Por WALT DISNEY

QUER VER O ESPETÁCULO ENTÃO, HEIN?

SIM, FAÇO QUALQUER TRABALHO EM TROCA.

DIRETOR

EÊ, CASCÃO DANADO!

CHEGA DE MACAQUICES.

QUIETO, OU LHE DOU UMA CHAPOLETADA!

ABRA BEM A BÔCA, "SEU"...!

♫SÃO PEEEDRO! SÃO PEDRO! ABRE A♫ ♪ PORTA P'RA ♪ MIM...

QUEREM PARAR DE FICAR PASSEANDO AÍ? ASSIM NÃO POSSO TRABALHAR!

BEM, AQUI TEM DUAS ENTRADAS PELO SEU TRABALHO.

DIRETOR

QUE HÁ, PATETA?

NÃO POSSO VER ISSO, RAPAZ! ME DA' UMA "PAUUURA"!

FIM

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

Assegure seu FUTURO

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, imensa necessidade de contabilistas práticos. Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA DE UMA CASA COMERCIAL** V. S.ª ganhará os maiores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

Máquina calcular de bôlso, modelos Bases Sistema Curvador a Vista, Comprar, Trajar, Contabilidade (diário, razão, Balancete (diário, razão, Balancete, Caixa C. Corrente) **Código Civil,** comp. Caligrafia, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

ELETRICIDADE

Adquira uma perfeita capacidade profissional: **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS

Analisador de circuitos, chaves "fenda" e ponta, alicates, serra p/ metal, **Manual Sotela** Elétrica, Dicionário Português, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

BORDADO-AUXILIAR PORTUGUÊS-INGLÊS SECRETÁRIO

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: **Dicionário Português, Inglês, Cód. Civil, Comp. Caligrafia.** Álbum Ponto-Cruz, tesouras, agulhas, linhas, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

RÁDIO-TELEVISÃO-TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Com as ferramentas e os modernissimos materiais e peças que enviaremos **INTEIRAMENTE GRÁTIS,** cada um de nossos alunos montará: **Um transmissor sem fio,** que transmite músicas, conversações, etc; **Um receptor de sintonia ajustável,** de 3 válvulas; **Um intercomunicador,** muito usado em escritórios, repartições públicas, indústrias, etc. E, para concluir brilhantemente os estudos, construirá um **MAGNÍFICO RADIORECEPTOR DE 5 VÁLVULAS, 2 FAIXAS DE ONDA, DE PERFEITA SONORIDADE,** que será de sua propriedade.

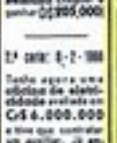
GRÁTIS

Algumas cartas ...

1.ª CARTA: 8-5-1960

Após fazer o Curso de Eletricidade, minha vida melhorou 100%. Eis a explicação e ganhei o salário máximo. Hoje não vivo de serviços que aparecem, sim, tenho só **ganhando cêrca de Cr$ 300.000.**

"Abandonei as fazendas, pois estudei no Curso de Rádio e TV., que me proporcionou ganhar a alta cifra de **Cr$ 400.000** mensais, e me elevou a uma posição invejável." Amâncio P. da Silva Rondonópolis - MT



1.ª CARTA: 8-2-1960

Saúde agora uma oficina de eletricidade avaliada em **Cr$ 6.000.000** e tive que contratar um auxiliar, já ensinei mais de 50 alunos e garanto, ràpidamente **400 mensalistas.** Eis 10 instalações residenciais e 5 industriais, 3 lojas e uma oficina rural.

José C. Rodrigues Jaguina - Paraná

Terminei o Curso de Corte e Costura e de Bordados, Tricô e Crochê. Confeccionei os modêlos já bordados ao mesmo e hoje é muito procurada costureira na minha cidade. Ganho Cr$ 260.000 por mês.

Elza Corrêa Guimarães ERNESTINA - RIO

ATENÇÃO

Nossos Cursos são aprovados pelo DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL e registrados sob N.º C-0-R.

Apesar de ainda não ter terminado os estudos de Rádio e Televisão, aprendi bastante. Montei um rádio, **perfazendo uma base de Cr$ 20.000 POR DIA.** Trabalho apenas nas horas vagas, pois tenho outra ocupação.

Mário Borges de Souza BOA VISTA — PE

Graças ao ensino por correspondência, consegui ser um profissional de Desenho Mecânico. Mesmo assim desejo aperfeiçoar o curso já havia feito vários desenhos de máquinas, percebendo até **Cr$ 360.000** mensais.

Alcides de Alcantara CACONDE - S. P.

Consegui um emprego de Contabilidade Prática, ganhando até **Cr$ 400.000** por mês. Sou especialista para qualquer emprêgo comercial. Agradeço ao I. U. B.

Eliseu de Oliveira Andradina - SP

estudando por correspondência no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

DESENHO ARTÍSTICO e PUBLICITÁRIO DESENHO MECÂNICO DESENHO ARQUITETÔNICO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **UM FUTURO BRILHANTE AGUARDA V.S.ª!** Confie na sua personalidade e **ganhe respeito e uma posição social destacada.**

GRÁTIS

Compasso, esquadros, transferidor, tira-linhas, papel especial, lapis, tinta p/ pinceis e tira, pinceis, giz cêra, tinta nanquim, tinta, guache, **penas especiais,** tesouras, régua, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

CORTE e COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA,** perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÉ,** trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc. **Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.**

GRÁTIS

Fita métrica, tesouras, papel de sêda e manilha, régua, carretilha, figurinos p/ crianças e adultos, carteira de estudante, cartões de visita etc.

de nossos alunos ...

Estudei Desenho Artístico e Comercial e agora **ganhando Cr$ 260.000** mensais. Mesmo para exercer-se arquitetura, para pintor, trabalhando no bairro, perfeito sem sair, e que agora **ganho mais do!**

Adauto de O. Perez Joaquim Tavora - PE

Fiz o CURSO de MADUREZA do Instituto Universal Brasileiro e **prestei exames com grande distinção** do Departamento, com plena distinção. Recebi **DIPLOMA GINASIAL** Oficializado pelo Ministério e Educação e Cultura.

Agenor R. Dorneles VILA BROCHIER - RGS

MADUREZA GINASIAL

de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação

No curto espaço de 18 meses, V. S.ª ficará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL,** que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente!** COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. **Receberá,** sem sair de sua casa, **todo o material de estudo e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.**

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, **máquina calculer de bôlso,** carteira de estudante, cartões de visita etc.

envie-nos HOJE MESMO o cupom

1166

Instituto Universal Brasileiro

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o fôlheto completo sôbre

o curso de _____ por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

Cidade _____ Estado _____

CADEIRA DE BALANÇO

WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

PATETA em O PREÇO DA BRINCADEIRA

WALT DISNEY

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

TENHO ESPÍRITO SEMPRE JOVEM, GILBERTO!

POIS O SENHOR ME FAZ *ENVELHECER* ANTES DO TEMPO!

HEIN? ALGUÉM VEM CHEGANDO DA RUA!

O GUARDA DIÓGENES!

ISSO MESMO! QUEM FOI QUE DEU UM TIRO *AQUI?*

BLAM!

ORA... FOI O GILBERTO! IAC! EU O ASSUSTEI FINGINDO QUE O *HOMEM-MORCEGO* ESTAVA AQUI!

(GLUP!) ENGRAÇADINHO!

NÃO FAÇA MAIS ISSO! COMO SE JÁ NÃO BASTASSE O HOMEM-MORCÊGO, HÁ GAIATOS COMO VOCÊ PARA AUMENTAR AS PREOCUPAÇÕES DA GENTE!

HÃ... SIM, SENHOR!

PENSANDO BEM, NÃO VALE A PENA FAZER CERTAS BRINCADEIRAS!

VOU DAR UMA VOLTINHA PARA, EM SEGUIDA, IR PRA CAMA!

UPA... *CHUVA!* ORA, BEM... SE ISTO É BOM PARA AS *PLANTAÇÕES*, DEVE SER BOM TAMBÉM PARA *MIM!*

IAU! LÁ VAI O *HOMEM-MORCÊGO*... ENTRANDO NA MANSÃO DO SR. QUANTA-GRANA!

SEU GUARDA! O HOMEM-MORCÊGO ESTÁ ASSALTANDO UMA CASA, ALI NA ESQUINA!

VOCÊ, OUTRA VEZ?

SE ISTO FÔR OUTRA *PEÇA*...

O SENHOR PODERÁ VER COM SEUS PRÓPRIOS OLHOS!

O *SR. QUANTAGRANA*... É O *SENHOR*.?!

ENTREI PELA JANELA PORQUE PERDI A CHAVE DA PORTA DA RUA!

CHI! EU VI APENAS UMA PARTE DO GUARDA-CHUVA... E ME PARECEU UMA ASA DO HOMEM-MORCÊGO!

SE ME VIER COM *OUTRO* REBATE FALSO, EU O *PRENDEREI*, OUVIU?

S-SIM, SENHOR!

PÔXA! NÃO ADIANTA EXPLICAR A ÊLE QUE, DESTA VEZ, FOI PURO *ENGANO*!

EI! AGORA ME LEMBRO... O SR. QUANTAGRANA ESTAVA COM O *GUARDA-CHUVA ABERTO DENTRO DE CASA*... A MINHA AVÓ SEMPRE DIZIA QUE ISSO DAVA *AZAR!*

É MELHOR AVISAR O HOMEM!

UPA! TROPECEI!

PÔXA! O HOMEM-MORCÊGO!

TÓIM!

UUF!

MUITO BEM, RAPAZ! VOCÊ NOCAUTEOU O BANDIDO NA HORA EXATA!

IAC! A COISA FOI MAIS FÁCIL DO QUE CAIR DE UMA ESCADA!

VOU AMARRÁ-LO. VOCÊ VÁ CHAMAR A POLÍCIA.

SIM, SENHOR!

¡UHUUU! SEU GUARDA DIÓGENES!

SIM?

(GLUP!) HÃ... C-C-CALMA, SEU GUARDA! N-NÃO É NADA!

MAIS TARDE, EM CASA...

ORA ESSA, TIO PATETA... QUE BRINCADEIRA É *ESSA?*

NÃO É UMA BRINCADEIRA, GILBERTO... AGORA, QUE CAPTUREI O HOMEM-MORCÊGO, NÃO SEI ***O QUE FAZER*** COM ÊLE!

fim

O PATO DONALD N.º 783 — 8/11/66 — Revista semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O.G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — N.º avulso: Cr$ 200. — Preço da assinatura: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FOR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O AS AUTORIDADES LOCAIS. — N.os atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril — S./A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

Alvorada para surdos

TÁ-TARÁ-
TÁ-TÁ-

Z Z Z Z Z Z Z Z Z

Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z

Q.G. DOS ESCOTEIROS-MIRINS

VUOOM-PÁ-PÁ!

Fim

© 1966, WALT DISNEY PRODUCTIONS

Galak e Galak com frutas. Feitos com o puro leite Nestlé.

GK-RV-1/86

CHUTINOSACO

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

www.chutinosaco.blogspot.com